



**Rúbrica de evaluación “Arte Contemporáneo en INSAFA”**

<b>Nombre</b>		<b>Fecha:</b> 06 /04 / 2020
---------------	--	-----------------------------

<b>Nombre de la Unidad</b>	Arte Contemporáneo
<b>Tipo de Evaluación</b>	Sumativa
<b>Tipo de Corrección</b>	retroalimentación individual

<b>Plazo de Entrega</b>	08/04/2020				
<b>Correo al que hay que enviar la tarea</b>	vmorales@fmachile.org				
<b>Ptje. Total</b>	35	<b>Ptje. Obtenido</b>		<b>Nota</b>	

**Descriptor**

<b>Criterios</b>	<b>Excelente (5)</b>	<b>Bueno (4)</b>	<b>Suficiente (3)</b>	<b>Deficiente (0)</b>	<b>Ptj. real</b>
Conceptual	Justifica en la mitad superior la elección de la vanguardia considerando los elementos llamativos y presenta más información de esta, sin faltas de ortografía.	Justifica la elección de la vanguardia considerando los elementos llamativos o presenta más información de esta, con menos de tres faltas ortográficas.	Nombra la vanguardia escogida con un dato de información sobre esta.	No justifica ni nombra la vanguardia.	
	Explica la temática en la mitad superior (en que consiste) elegida para representar, por qué es relevante para ella en una oración completa, sin faltas de ortografía.	Explica la temática elegida para representar, por qué es relevante para ella, con menos de tres faltas ortográficas	Nombra la temática sin faltas de ortografía o nombre la tema y por qué le eligió sin explicar.	No nombra ni explica la selección de la temática	
Procedimental	Crea una composición en su croquera representando una emoción a través de colores y formas, utilizando papel lustre, sin machas de pegamento.	Crea una composición en su croquera representando una emoción a través de colores y formas, utilizando papel lustre.	Crea una composición en su croquera incompleta o utiliza otro soporte.	No crea una composición en su croquera u otro soporte	
	Dibuja la temática seleccionada en la mitad inferior del block, representando los elementos característicos, evitando manchas de grafito.	Dibuja la temática seleccionada en la mitad inferior del block, representando los elementos característicos	Dibuja la temática seleccionada incompleta	No dibuja la temática ni sus elementos característicos	
	Colorea la obra contemporáneo según el estilo de representación de la vanguardia siguiendo la pincelada, uso de colores, forma de pincelada manteniendo la limpieza en los bordes (por ejemplo: fauvismo colores fuertes y pincelada marcada.)	Colorea la obra contemporáneo según el estilo de representación de la vanguardia siguiendo la pincelada, uso de colores, forma de pincelada	Colorea la obra incompleta según el estilo de representación de la vanguardia	Colorea la obra sin seguir el estilo de representación de la vanguardia	
Actitudinal	Cumple con el envío de la obra y la guía n°1 al correo de la profesora en la fecha asignada, 30 de marzo 23:59 hrs. *	Cumple con el envío de la obra y la guía n°1 incompleta al correo de la profesora en la fecha asignada.	Cumple con el envío del dibujo al correo, después de la fecha asignada.	No entrega el trabajo ni lo envía online	
	Sigue las instrucciones de formato dimensiones, material y técnica; hoja de block, dos centímetros de borde divide por la mitad el espacio y utiliza lápices pasteles o de palo.	Cumple con la mayoría de las instrucciones de formato (dimensiones, material y/o técnica.)	Cumple solo con una de las instrucciones de formato.	No cumple con instrucciones de formato.	